**АННОТАЦИЯ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ**

 **1 ОГСЭ 07 «Мировая художественная культура»**

1. **Наименование дисциплины**

1 ОГСЭ 07 «Мировая художественная культура» 44.02.01. «Дошкольное образование »

1. **Область применения программы**

Учебная дисциплина введена за счет вариативной части основной профессиональной образовательной программы по специальности СПО 44.02.01 «Дошкольное образование» в соответствии с потребностями работодателей и спецификой образовательного учреждения. Рабочая программа учебной дисциплины может являться частью основной профессиональной образовательной программы в соответствии с ФГОС по специальностям СПО, входящим в состав укрупненной группы направлений подготовки и специальностей 44.00.00 «Образование педагогические науки»: 44.02.02 «Преподавание в начальных классах»; 44.02.01 «Дошкольное образование»

Рабочая программа учебной дисциплины может быть использованав дополнительном профессиональном образовании (в программах повышения квалификации и переподготовки) и профессиональной подготовке по специальностям: 44.02.01 «Дошкольное образование», 44.02.02 «Преподавание в начальных классах.

**Место дисциплины в структуре основной профессиональной образовательной программы:** дисциплина относится к общему гуманитарному и социально-экономическому циклу.

 **3. Цели и задачи учебной дисциплины – требования к результатам освоения учебной дисциплины:**

В результате освоения учебной дисциплины обучающийся должен уметь:

-определять направления и стили в изобразительном искусстве и архитектуре, уметь охарактеризовать их;

-устанавливать стилевые и сюжетные связи между произведениями разных видов искусств;

-пользоваться различными источниками информации о мировой художественной культуре;

-выполнять учебные и творческие задания;

-использовать приобретенные знания и умения в практической деятельности и повседневной жизни для выбора путей своего культурного развития; организации личного и коллективного досуга и самостоятельного художественного творчества;

В результате освоения учебной дисциплины обучающийся должен знать:

 -основные этапы истории развития мировой художественной культуры;

-направления и стили мировой художественной культуры;

-основные терминологические понятия, характеризующие искусство отдельной страны или эпохи;

-основные художественные памятники архитектуры, скульптуры и живописи отдельной страны или эпохи;

-особенности развития культуры Древнего Египта, Западной Европы;

-вклад России в мировую художественную культуру;

В результате освоения учебной дисциплины осуществляется проверка следующих профессиональных и общих компетенций:

|  |  |
| --- | --- |
| **Профессиональные компетенции** | **Показатели оценки результата** |
| ПК 3.3. Проводить внеклассные мероприятия | организация и проведениевнеклассных мероприятий |
| ПК 3.4. Анализировать процесс и результаты проведения внеклассных мероприятий | алгоритм анализа внеклассного мероприятия |
|  |  |

|  |  |
| --- | --- |
| **Общие компетенции** | **Показатели оценки результата** |
| ОК 1. Понимать сущность и социальную значимость своей будущей профессии, проявлять к ней устойчивый интерес. |  -демонстрация интереса кбудущей профессии |
| ОК 4. Осуществлять поиск, анализ и оценку информации, необходимой для постановки и решения профессиональных задач, профессионального и личностного развития. | -владение основными способами поиска, анализа и оценки информации, необходимой для постановки и решения профессиональных задач, и личностного развития;-умение пользоваться источниками различных информационных ресурсов в области образования младших школьников |
| ОК 5. Использовать информационно­коммуникационные технологии для совершенствования профессиональной деятельности. | -применение Интернет-ресурсов в профессиональной деятельности обучающегося |
| ОК 6. Работать в коллективе и команде, взаимодействовать с руководством, коллегами и социальными партнерами. | -осуществление партнерских отношений внутри группы, колледжа, с членами педагогического коллектива, представителями администрации, социальными партнерами. -самоанализ и коррекция результатов собственной работы |
| ОК 7. Ставить цели, мотивировать деятельность обучающихся, организовывать и контролировать их работу с принятием на себя ответственности за качество образовательного процесса. | -выбор и применение методов и способов обучающегося;- оценка эффективности и качества выполнения профессиональной деятельности |
| ОК 8. Самостоятельно определять задачи профессионального и личностного развития, заниматься самообразованием, осознанно планировать повышение квалификации | -умение выявлять пробелы в своих образовательных достижениях;-готовность самостоятельно определять задачи в области методического развития;-способность самостоятельно определять задачи личностного развития, составлять программу саморазвития |

 **4.Объем учебной дисциплины и виды учебной работы**

|  |  |
| --- | --- |
| **Вид учебной работы** | ***Объем часов*** |
| **Максимальная учебная нагрузка (всего)** | *82* |
|  |  |
| **Обязательная аудиторная учебная нагрузка (всего)**  | *32* |
|  |  |
|  |  |
| **Самостоятельная работа обучающегося (всего)** | *50* |
|  |  |
| *Итоговая аттестация в форме зачета - тестирование*  |

**5.Содержание учебной дисциплины**

Раздел 1. Теоретическое обоснование предмета МХК.

Раздел 2. Культура первобытного и древнего мира.

Раздел 3. Искусство средних веков.

Раздел 4. Эпоха Возрождения.

Раздел 5. Художественное направление и стили Европы XVII – XVIII веков.

Раздел 6. Европейская культура конца XVIII – начала XX в.

Раздел 7. Художественная культура России.

**6.Итоговая аттестация** в форме: дифференцированного зачета.

**7.Разработчик(и):** Иванова Елена Владимировна - преподаватель высшей квалификационной категории.